



## Lesidee juni 2021

Taalvorming publiceert maandelijks een lesidee naar aanleiding van één van de tentoonstellingen die in een Amsterdams museum in de betreffende maand te zien is.

Bezoek aan het museum is voor het uitvoeren van het lesidee niet nodig. Wel hopen we dat door het uitvoeren van het lesidee de drempel voor scholen en ouders om de tentoonstelling te bezoeken lager wordt.

Taalactiviteiten halen de kunst in het museum dichtbij.

### Hansken, Rembrandts olifant

Ze was beroemd in heel Europa: de Aziatische olifant Hansken. In het midden van de zeventiende eeuw was zij de enige levende olifant op het continent en werd ze langs jaarmarkten, kermissen en hoven gevoerd. Toen Hansken in Amsterdam was, zag en tekende Rembrandt haar. Aanleiding voor Museum Het Rembrandthuis om het levensverhaal van Hansken te vertellen in een [tentoonstelling voor jong en oud](#). Er is ook een live talkshow te zien over de tentoonstelling, lang voor kinderen, maar leuk voor [leerkrachten](#)

Nu we zolang thuis hebben gezeten en pas weer net naar een dierentuin mogen is het een goed moment om te vertellen, te schrijven en te tekenen over dieren die we al lang niet gezien hebben. En hoe zouden dieren zich voelen die net als Hansken op de hoek van de straat of zoals olifanten nu in een dierentuin tentoongesteld worden voor mensen?

Dat kun je bijvoorbeeld doen op de volgende manier:

1. Goed kijken
  - De afbeeldingen op het digibord projecteren
  - Wat zien we precies? De olifant Hansken stond in het echt op de hoek van de straat bij Rembrandt. Maar Rembrandt tekende niet de hoek van de straat. Waarom niet denk je? En waar om wel de benen van Adam en Eva?
2. Overgang naar het vertellen over eigen ervaringen met dieren die je al lang niet in het echt hebt gezien. Een eigen voorbeeld van de leerkracht werkt altijd stimulerend. Vragen die je kunt stellen in een vragenronde of vertelronde:
  - Bij wie is het ook heel lang geleden dat hij een olifant in het echt heeft gezien? En wie heeft er nog nooit een in het echt gezien?
  - Wie heeft er nog een ander dier heel lang niet gezien? Bijvoorbeeld omdat tegenwoordig de poes alle muizen wegjaagt...

**Meer informatie? Neem contact met ons op!**

Stichting Taalvorming, [www.taalvorming.nl](http://www.taalvorming.nl), [info@taalvorming.nl](mailto:info@taalvorming.nl), [020-6849897](tel:020-6849897)

- Wat deed dat dier toen je hem voor het laatst zag?
- Op welke plek was dat? Hoe zag die plek eruit?
- Wat zou dat dier gedacht hebben toen hij jou zag?
- Zou dat dier misschien zelf liever ergens anders zijn?

Na het gesprek kan er een schrijf- of tekenopdracht gegeven worden. De tekenopdracht wordt hieronder uitgewerkt.

## Doel

Praten naar aanleiding van een afbeelding uit een tentoonstelling helpt kinderen hun associatievermogen te ontwikkelen en te bedenken hoe het zit in hun eigen leven. Het ontwikkelt de mondelinge taalvaardigheid, gespreks- en luistervaardigheden. Schrijven en/of tekenen van wat ze verteld hebben traint hun vermogen om woorden of precieze beelden te geven aan wat ze willen vertellen: formuleren, afwegen welk woord het beste past, een tekst of tekening helder opbouwen.



### Werkvorm: tekenen van een dier in zijn echte omgeving en in een andere omgeving

1. Zorg voor tekenpapier dat dubbelgevouwen is als een klein boekje. Voor iedereen een goed geslepen potlood of zwarte stift met harde punt. Voor later evt. kleurpotloden.
2. Kinderen kiezen één dier uit, dat ze lang niet gezien hebben en ze bedenken hoe de plek eruit zag waar ze het dier voor het laatst zagen
3. Opdracht: Vouw het boekje open en teken met potlood of pen aan de linkerkant het dier op de plek waar je hem het laatst zag.
4. Volgende opdracht: bedenk een andere plek waarop het dier zelf misschien wel zou willen zijn. Net als Rembrandt deed: hij zag hem op de hoek van de straat, maar hij wilde misschien wel liever in het paradijs zijn... Teken het dier nog een keer, maar nu op die plek
5. Als de kinderen ook een tekst geschreven hebben kan die op de achterkant geplakt en de voorkant kan de naam van het dier dragen.

*Meer ideeën voor werkvormen nodig? Kijk in ons boekje*

*Even snel, Taal en spel.*

