



Lesidee november 2020

Taalvorming publiceert maandelijks een lesidee naar aanleiding van één van de tentoonstellingen die in een Amsterdams museum in de betreffende maand te zien is.

Bezoek aan het museum is voor het uitvoeren van het lesidee niet nodig. Wel hopen we dat door het uitvoeren van het lesidee de drempel voor scholen en ouders om de tentoonstelling te bezoeken lager wordt.

Taalactiviteiten halen de kunst in het museum dichtbij.

‘From Thonet to Dutch Design’

Het Stedelijk laat tot maart 2021 een ruime selectie van haar collectie vormgeving zien. De meer dan 300 items in de opstelling zijn allemaal in de afgelopen 125 jaar baanbrekend en actueel geweest.

[De tentoonstelling](#) voert van een van de oudste meubels in de collectie, een bank van Thonet, tot Dutch design dat sinds de jaren 90 succesvol is. En: op sommige meubels mag gezeten worden, jammer genoeg niet op allemaal.

Stoelen en plekken waar je zit zijn een goed onderwerp om met kinderen van alle leeftijden een vertelronde over te doen. Hoe kun je dat opbouwen?

1. Goed kijken en praten over de designstoelen
 - De afbeelding op het digibord projecteren
 - Goed kijken met iedereen: wat zijn dit voor stoelen? Kun je erop zitten? Zou dat lekker zitten? Passen ze bij elkaar, zou je ze zo om de tafel kunnen zetten?
 - Korte uitleg over de collectie van het Stedelijk: een museum dat al 125 jaar bijzondere stoelen koopt die iemand bedacht en gemaakt heeft. Ze hebben er heel erg veel en nu hebben ze van de meest bijzondere een tentoonstelling gemaakt.
2. Overgang naar het vertellen over eigen stoelen. Een eigen voorbeeld van de leerkracht werkt altijd stimulerend. Vragen die je kunt stellen in een vragenronde of vertelronde:
 - Wie heeft er thuis ook een bijzondere stoel? Waarom is hij bijzonder?
 - Op welke stoel zit je thuis het liefste?
 - En wat is echt een rotstoel?

Vervolg voorbeeldvragen volgende pagina

Meer informatie? Neem contact met ons op!

Stichting Taalvorming, www.taalvorming.nl, info@taalvorming.nl, [020-6849897](tel:020-6849897)

- Bij wie is er wel eens iets gebeurd met een stoel? Omvallen? Kapot gaan? Doorheen zakken?
- Wie heeft er ergens anders wel eens op een bijzondere stoel gezeten?
- En wie op een stoel waar hij eigenlijk niet op mocht zitten?
- Wie staat er wel eens op een stoel? Wat doe je dan? Hoe gaat dat?

Na het gesprek kan er een schrijf- of tekenopdracht gegeven worden. De tekenopdracht wordt hieronder uitgewerkt.

Doel

Praten naar aanleiding van stoelen die in een museum staan helpt kinderen hun associatievermogen te ontwikkelen en te bedenken welke stoelen in hun eigen leven bijzonder zijn. Het ontwikkelt de mondelinge taalvaardigheid, gespreks- en luistervaardigheden. Schrijven en/of tekenen van wat ze verteld hebben traint hun vermogen om woorden of precieze beelden te geven aan wat ze willen vertellen: formuleren, afwegen welk woord het beste past, een tekst helder opbouwen.

Werkvorm: tekenen en een stoelententoonstelling op papier maken

1. Zorg voor een stapel kleine vierkante blaadjes en voor iedereen een goed geslepen potlood of zwarte stift met harde punt
2. Oefenen met tekenen van een stoel: zet een gewone stoel met 4 poten (hopelijk is die nog ergens te vinden op school, een wrakkige stoel mag ook) op een tafeltje zodat iedereen hem goed kan zien. Elke kind maakt er een tekening van om te oefenen hoe ziet een stoel er precies uit. Goed kijken: ook de bobbeltjes moeten getekend.
3. Reflecteren met de kinderen over hoe het ging
4. Volgende opdracht: één stoel van bij jou thuis tekenen met potlood, goed bedenken hoe hij eruit ziet. Kleuren mag. Je tekening de volgende dag afmaken nadat je thuis nog even heel goed gekeken hebt, mag ook.
5. Maak een tentoonstelling van alle tekeningen van de gewone stoel en de thuisstoelen van de kinderen.



Meer ideeën voor werkvormen nodig? Kijk in ons boekje Even snel, Taal en spel.



Meer informatie? Neem contact met ons op!

Stichting Taalvorming, www.taalvorming.nl, info@taalvorming.nl, [020-6849897](tel:020-6849897)

